

Prof. Dr. Alfred Toth

Ontische und semiotische Stufigkeit

1. Wie bereits in Toth (2013a, b) und mit Bezug auf das Theorem der semio-tisch-ontologischen Differenz (vgl. Bense/ Walther 1973, S. 77 f.), gehen wir auch im folgenden von dem hier reproduzierten Schema aus

	Objekt	Zeichen
Präsentation	✓	?
Repräsentation	?	✓

und suchen nun gezielt nach ontischen Repräsentationen und ihren korre-spondenten semiotischen Präsentationen. Im vorliegenden 3. Teil geht um Stufigkeit im weitesten Sinne (vgl. Toth 2012).

2.1. Ontische Stufigkeit



Seebacherstr. 102, 8052 Zürich



Iddastr. 38, 9008 St. Gallen



Dorfstr. 27, 8037 Zürich

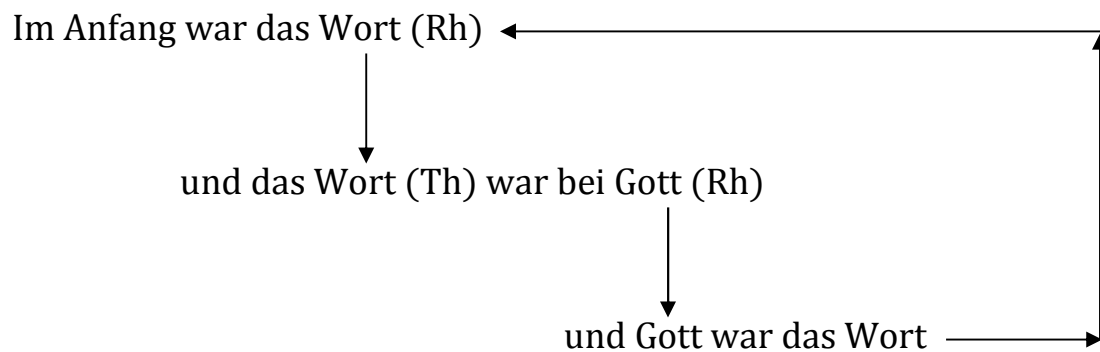


Limmattalstr. o.N., 8049 Zürich

2.2. Semiotische Stufigkeit

2.2.1. Thematische Hierarchien

Im Anfang war das Wort, und das Wort war bei Gott, und Gott war das Wort (Joh. I1, 1). Die Thema-Rhema-Struktur dieses Textes sieht wie folgt aus.



Verallgemeinert man dieses Prinzip, so bekommt man das Schema: Rhema n = Thema (n+1).

in der gondel ist eine menge menschen
in der menge menschen ist eine menge ausländer
in der menge ausländer ist eine menge pariser
in der menge pariser ist ein pariser
in dem pariser ist ein gedanke von eiffelturm
in dem eiffelturm ist eine menge menschen

in dem eiffelturm ist ein paternoster
in dem paternoster ist ein qui-es-in-coelis
in dem qui-es-in-coelis ist ein riesenrad
in dem riesenrad ist eine menge menschen

(Heidi Pataki, Schlagzeilen. Frankfurt am Main 1968, S. 19.)

2.2.2. Empathische Hierarchien

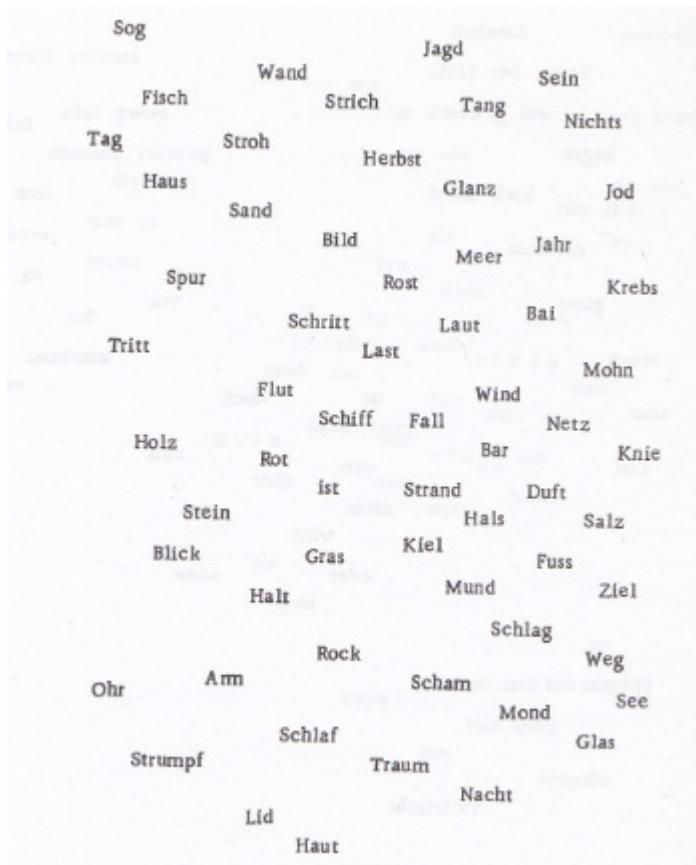


Empathie-Hierarchie von Prof. Dr. Christian Lehmann.

Ein einfaches Beispiel aus dem Dt. vom Vf.

- (i) Hans schlägt den Nagel mit dem Hammer in die Wand.
- (ii) Hans schlägt mit dem Hammer den Nagel in die Wand.
- (iii) ?Der Nagel wird von Hans mit dem Hammer in die Wand geschlagen.
- (iv) *Der Nagel wird vom Hammer von Hans in die Wand geschlagen.
- (v) *Der Hammer von Hans schlägt den Nagel in die Wand.
- (vi) *Die Wand wird vom Hammer von Hans mit einem Nagel eingeschlagen.

2.2.3. Textuelle Hierarchien



(Max Bense, vielleicht zunächst wirklich nur. In: Max Bense, Ausgewählte Schriften. Bd. 4. Stuttgart 1998, S. 150).

Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Systeme, Teilsysteme und Objekte I-IV. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2012

Toth, Alfred, Die präsentative Funktion von Zeichen I-IV. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2013a

Toth, Alfred, Präsentationsstufen bei Zeichen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2013b

30.11.2013